

Wild

Choreographie: Isabella Ghinolfi & Giuseppe Piromalli

Beschreibung:	32 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Where the Wild Things Are von Luke Combs
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Shuffle forward r + l, rock across, shuffle back turning ½ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S2: Rock forward, locking shuffle back-¼ turn r-touch-side-touch, side, behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- &5 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/linkes Knie etwas nach innen beugen (9 Uhr)
- &6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/rechtes Knie etwas nach innen beugen
- 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

S3: Step, ¼ turn r, ½ turn r/walk 2, sweep forward, cross r + l

- 1-2 Schritt auf der Stelle mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen - Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 6. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S4: Back, ¼ turn l, cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende