

## Powerfull Stuff

Choreographie: Teo Lattanzio (2018)

<b>Beschreibung:</b>	96 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
<b>Musik:</b>	<b>Powerfull Stuff</b> von Rascal Flatts, BPM: 100
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Abfolge/Sequenz:</b>	A, Brücke/Tag lang, BB, Brücke kurz, A, Brücke lang, BB, Brücke mini, A (12), Brücke lang, BBBB, Ende/Ending

### Part/Teil A (64 Counts)

#### 1) 1-8 Side r, Stomp Up l, Side l, Stomp Up r, Slow Locking Shuffle Forward right, Stomp Up l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### 2) 9-16 Side Rock Step left ½ Turning left, Together l, Hold, Stomp r, Hold, Stomp l, Hold

- 1 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben
- 2 ½ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuss (6 Uhr)
- 3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen - Halten
- 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

#### 3) 17-24 Step Forward r, Hook Behind l, Step Back l, Kick Forward r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Flick Back r, Together r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss nach vorne kicken
- 5 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln - Rechten Fuss an linken heransetzen

#### 4) 25-32 Stomp r, Hold, Stomp l, Hold, Swivet to right & Return, Flick Back r, Stomp Up r

- 1-2 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
- 7-8 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

#### 5) 33-40 Jumping Cross Rock Step right & Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l Twice

- 1 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 5 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 6 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 7 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

#### 6) 41-48 Kick Forward r, Flick Back l, ½ Turn left/Kick Forward l, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Touch Behind r, Hold

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 3-4 ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechte Fussspitze hinter linker Ferse gekreuzt auftippen - Halten

#### 7) 49-56 Modified Rumba Box right (Side r, Together l, Step Forward r, Hold, Side l, Together r, Step Forward l, Hold)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Halten

#### 8) 57-64 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Long Step Diagonal Forward l, Drag r (2x), Stomp r, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss langer Schritt nach schräg/diagonal links vorne
- 5-6 Rechten Fuss an linken heranziehen (über 2 Taktschläge)
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

**Part/Teil B (= Sectionen 5 - 8 von Part/Teil A) (32 Counts)**

**1) 1-8 Jumping Cross Rock Step right & Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l Twice**

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 5 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 7 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

**2) 9-16 Kick Forward r, Flick Back l, ½ Turn left/Kick Forward l, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Touch Behind r, Hold**

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 3-4 ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechte Fussspitze hinter linker Ferse gekreuzt auftippen - Halten

**3) 17-24 Modified Rumba Box right (Side r, Together l, Step Forward r, Hold, Side l, Together r, Step Forward l, Hold)**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Halten

**5) 25-28 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Long Step Diagonal Forward l, Drag r (2x), Stomp r, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss langer Schritt nach schräg/diagonal links vorne
- 5-6 Rechten Fuss an linken heranziehen (über 2 Taktschläge)
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

**Wiederholung bis zum Ende**

**Brücke/Tag lang (20 Counts)**

**1) &1-8 Point r, ½ Turn right/Side l, ½ Turn right/Side r, Stomp Up l, Hold, ¼ Turn left/Step Forward l, ½ Turn left/Step Back r, ¼ Turn left/Sailor Step left**

- & Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen, dabei die Ferse nach aussen drehen
- 1 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
- 5 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7& ¼ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links

**2) 9-16 Step Forward r-Hook Behind l & ½ Turn right/Shuffle Forward right, Step Forward l-Hook Behind r & ½ Turn left/Shuffle Forward left**

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
- 2 Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 4 Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5& Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
- 6 Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7& ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 8 Linker Fuss Schritt nach vorne

**3) 17-20 Cross r, Unwind ½ Turn left, Stomp r, Stomp l**

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

**Ende/Ending (16 Counts)**

**1) &1-8 Point r, ½ Turn right/Side l, ½ Turn right/Side r, Stomp Up l, Hold, ¼ Turn left/Step Forward l, ½ Turn left/Step Back r, ¼ Turn left/Sailor Step left**

&1-2...8 Wie Section 1 der Brücke

**2) 9-16 Step Forward r-Hook Behind l & ½ Turn right/Shuffle Forward right, Step Forward l-Hook Behind r & ½ Turn left/Stomp l, Stomp r**

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
- 2 Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 4 Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5& Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
- 6 Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 ½ Drehung links herum und linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

**Abfolge/Sequenz:** A, Brücke/Tag lang, BB, Brücke kurz, A, Brücke lang, BB, Brücke mini, A (12), Brücke lang, BBBB, Ende/Ending