

FINALLY TOGETHER

Intro: 16 Count, Part A: 32 Count, Tag 1: 4 Count, Part B: 28 Count, Tag 2: 24 Count, Tag 3: 88 Count / 2 Wall

Ablauf: Intro, A A Tag 1, B Restart B, Tag 2, A A, B Restart B, Tag 3, A A + letzte 4 Count B, B Restart B, Tag 2 + erste 8 Count von Tag 2, (6 Count Pause), A (24 Count)

Choreographie: David Villellas

Musik: Halfway To Tuscon by Kaylee Starr

INTRO:

RUMBA BOX R

1,2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

3,4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen

5,6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen

7,8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

SLIDE 1/4 L, TOUCH, SLIDE 1/4 R, TOUCH, SIDE TOUCH

1,2 1/4 Drehung links, RF grosser Schritt zur Seite, LF hinter RF auftippen

3,4 1/4 Drehung rechts (zurück), LF grosser Schritt zurück, RF neben LF auftippen

5,6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

7,8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

PART A:

KICK CROSS, SIDE ROCK, KICK CROSS, SIDE ROCK

1,2 RF kickt nach vorn, RF über LF kreuzen

3,4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

5,6 LF kickt nach vorn, LF über RF kreuzen

7,8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

ROCK STEP, SIDE ROCK, COASTER STEP, HOLD

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3,4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

5,6 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen

7,8 RF Schritt nach vorn, warten

STEP 1/2 TURN R, 1/2 TURN, TOE STRUT 2 X TOE STRUT BACK

1,2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Gewicht rechts)

3,4 1/2 Drehung rechts linke Fußspitze hinten auftippen, linker Fuss absetzen

5,6 Rechte Fußspitze hinten auftippen, rechter Fuss absetzen

7,8 Linke Fußspitze hinten auftippen, linker Fuss absetzen

BACK ROCK, STOMP, STAMP, SWIVEL R, SWIVEL 1/2 L, HOLD

1,2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

3,4 RF neben LF stampfen, RF nach vorne aufstampfen

5,6 Beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken wieder zurück drehen

7,8 Beide Hacken nach rechts drehen, dabei 1/2 Drehung links (Gewicht links), warten

TAG 1:

STEP, SCUFF, SIDE, STOMP

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer neben LF

3,4 LF Schritt nach links, RF nach rechts stampfen (tippen)

PART B:

JUMPING 1/2 TURN OUT L 1/2 R FLICK, 1/4 R KICK FLICKM 1/4 R KICK FLICK, KICK, KICK

1,2 Beiden Beine diagonal 1/2 Drehung links aufstampfen, 1/2 Drehung rechts, RF nach hinten ausschlagen

3,4 1/4 Drehung rechts RF kickt nach vorn, LF nach hinten ausschlagen

5,6 1/4 Drehung rechts, LF kickt nach vorn, RF nach hinten ausschlagen

7,8 RF kickt nach vorn, LF kickt nach vorn

CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, BACK ROCK, STOMP

1,2 LF kreuzt über RF, Gewicht zurück auf RF
3,4 LF Schritt nach links, RF kreuzt über LF
5,6 Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
7,8 Gewicht zurück auf LF, RF neben LF stampfen (tippen)

BACK ROCK STOMP, OUT OUT, BACK, 1/2 TURN, STEP, HOLD

1,2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF neben LF stampfen (tippen), RF Schritt nach vorn diagonal aussen
5,6 LF Schritt nach links diagonal aussen, RF Schritt zurück
7,8 1/2 Drehung links, LF Schritt nach vorn, warten

RESTART

LETZTE 4 COUNT VON B:

1/4 R ROCK STEP, 1/2 R STEP, 1/4 R STOMP

1,2 1/4 Drehung rechts Schritt mit RF, Gewicht zurück auf LF
3,4 1/2 Drehung rechts Schritt zur Seite mit RF, LF neben RF stampfen (tippen)

TAG 2:

WEAVE L, RUMBA BOX L

1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3,4 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
7,8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

WEAVE R, RUMBA BOX R

1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
5,6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
7,8 RF Schritt nach vorn, **LF neben RF abstellen**

TOE STRUT 1/2 TURN L, TOE STRUT 1/2 TURN L, BACK ROCK, STOMP, HOLD

1,2 rechte Fussspitze vorn auftippen, 1/2 Drehung links, rechten Fuss absetzen
3,4 linke Fußspitze hinten auftippen, 1/2 Drehung links, linken Fuss absetzen
5,6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
7,8 RF neben LF aufstampfen (tippen), warten

TAG 3:

Tanze die ersten 16 Count von Tag 2

SLIDE 1/4 L, TOUCH, SLIDE 1/4 R, TOUCH, SLIDE 1/4 R, TOUCH, SLIDE 1/4 L, TOUCH

1,2 1/4 Drehung links, RF grosser Schritt zur Seite, LF hinter RF auftippen
3,4 1/4 Drehung rechts (zurück), LF grosser Schritt zurück, RF neben LF auftippen
5,6 1/4 Drehung rechts, RF grosser Schritt zur Seite, LF hinter RF auftippen
7,8 1/4 Drehung links (zurück), LF grosser Schritt zurück, RF neben LF auftippen

KICK, KICK, TOE STRUT 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, STEP, HOLD

1,2 RF kickt nach vorn, RF kickt nach vorn
3,4 rechte Fußspitze hinten auftippen, 1/2 Drehung rechts, rechten Fuss absetzen
5,6 1/2 Drehung rechts dabei LF Schritt zurück, 1/2 Drehung rechts, RF Schritt nach vorn
7,8 LF Schritt nach vorn, warten

MAMBO STEP FRONT, HOLD, MAMBO STEP BACK, HOLD

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF Schritt zurück, warten
5,6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
7,8 LF Schritt nach vorn, warten

RESTART TAG 3 OHNE LETZTE 8 COUNT (MAMBO STEP) 4 COUNT WARTEN

RUMBA BOX L BACK, RUMBA BOX R

1,2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
3,4 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen
5,6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
7,8 RF Schritt nach vorn, LF neben RF absetzen

TOE STRUTS ROLLING VINE R, HOLD

1,2 rechte Fußspitze rechts auftippen, 1/4 Drehung rechts, rechten Fuss absetzen
3,4 linke Fußspitze vorn auftippen, 1/2 Drehung rechts, linken Fuss absetzen
5,6 rechte Fußspitze hinten auftippen, 1/4 Drehung rechts, rechten Fuss absetzen
7,8 LF neben RF stampfen (tippen), warten

TOE STRUTS ROLLING VINE L, HOLD

1,2 linke Fußspitze links auftippen, 1/4 Drehung links, linken Fuss absetzen
3,4 rechte Fußspitze vorn auftippen, 1/2 Drehung links, rechten Fuss absetzen
5,6 linke Fußspitze hinten auftippen, 1/4 Drehung links, linken Fuss absetzen
7,8 RF neben LF stampfen (tippen), warten

RUMBA BOX R FRONT, RUMBA BOX L

1,2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
3,4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen
5,6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
7,8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen