

Fire & Lace

Choreographie: The Dreamers

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Fire and Lace** von Gary Fjellgaard
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Heel, touch back, heel, hook, step, lock, step, stomp

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, touch back, heel, hook, step, lock, step, stomp

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Side, stomp r + l, 1/2 turn r, stomp, side, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Step, lock, step, point, rolling vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Side, behind, side, cross, 1/4 turn r/rock forward, 1/2 turn r, 1/4 turn r/scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)
 (Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Linken Fuß neben rechtem aufstampfen')

Side, behind, side, cross, rock side, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links vor den rechten Fuß - Halten

1/2 turn l/toe strut back, 1/2 turn l/toe strut forward, rock forward, 1/2 turn r, hold

- 1-2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten

Step, pivot 1/2 r, step, hold, heel, close r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende