

About Feelings

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Mixed Drinks About Feelings (ft. Susan Tedeschi)** von Eric Church
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



Rock across-side-cross, ¼ turn l-½ turn l-¼ turn l, behind-side-⅛ turn r/rock forward-back-¼ turn r-(point)

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6& ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7& ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1:30)
- 8& Schritt nach hinten mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (4:30)

¼ turn l-¾ turn l-back, run-run-cross, cross-side-behind, behind-¼ turn l-(step)

- 1-2& Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ¾ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3-4& Schritt nach hinten mit links/Hüften nach hinten schwingen - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet nach '5' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum, linken Fuß nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Step-rock forward-back-touch back, ½ turn l, ½ turn l-½ turn l-rock forward-¼ turn r-(cross)

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze hinten auftippen
- 5-6& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

Rock side-touch across, sweep around (kick)-side-step, step, touch behind-back, ¼ turn r-side-(cross)

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4& Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach rechts schwingen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit links - Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 7-8& Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen in eine ¼ Drehung rechts herum, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende