



LINE DANCE FRIENDS

## 55 Ford

Choreographie:	Debbie Ellis
Musikrichtung:	Catalan Style / 2 Step
Type:	2 Wall / Count 64
Level:	Mittel
Musik:	55 Ford / The Refreshments
BPM:	166
Start:	16 Schläge mit Gesang

### **1-8 Toe Struts Diagonally Forward 4x (13.30 Uhr)**

- 1,2 Rechte Fussspitze nach vorn, rechte Ferse senken und Fuss belasten
- 3,4 Linke Fussspitze nach vorn, linke Ferse senken und Fuss belasten
- 5,6 Rechte Fussspitze nach vorn, rechte Ferse senken und Fuss belasten
- 7,8 Linke Fussspitze nach vorn, linke Ferse senken und Fuss belasten

### **9-16 Kick, Kick, Toe Struts Diagonally Back 3x (07.30)**

- 1,2 Rechter Fuss zwei Mal nach vorne kicken
- 3,4 Rechte Fussspitze nach hinten, rechte Ferse senken und Fuss belasten
- 5,6 Linke Fussspitze vor rechtem Fuss aufstellen, linke Ferse senken und Fuss belasten
- 7,8 Rechte Fussspitze nach hinten, rechte Ferse senken und Fuss belasten

### **17-24 Side, Touch & Clap L & R, Side, Together, Side, Together Left**

- 1,2 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss antippen und klatschen
- 3,4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linker Fuss neben rechtem Fuss antippen und klatschen
- 5-8 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linken Fuss stellen, linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linken Fuss stellen

### **25-32 Side, Touch & Clap L & R, Side, Together, Side, Together Right**

- 1,2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss antippen und in die Hände klatschen
- 3,4 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss antippen und in die Hände klatschen
- 5-8 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechten Fuss stellen, rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechten Fuss antippen

### **33-40 Slow Jazz Box (Toe Struts) Making ¼ Turn Left, Stomp Up 2x**

- 1,2 Linken Fuss vor rechtem Fuss kreuzen, mit Fingern schnippen
- 3,4 Rechter Fuss zurück, mit Fingern schnippen
- 5,6 Linker Fuss mit ¼ Drehung (9 Uhr) nach links, mit Fingern schnippen
- 7,8 Rechten Fuss 2x neben linkem Fuss aufstampfen

### **41-48 Toe, Heel, Toe, Kick, Behind, Side, Cross, Scuff**

- 1 Rechte Fussspitze neben linken Fuss auftippen (Knie einwärts drehen)
- 2 Rechte Fussferse neben linken Fuss auftippen (Knie auswärts drehen)
- 3 Rechte Fussspitze neben linken Fuss auftippen (Knie einwärts drehen)
- 4 Rechten Fuss diagonal nach vorne kicken
- 5-8 Rechten Fuss hinter linkem Fuss kreuzen, linker Fuss Schritt nach links, rechter Fuss vor linkem Fuss kreuzen, linke Ferse diagonal nach vorn streifen

### **49-56 Diagonal Lock Step Left, Scuff, Diagonal Lock Step Right, Scuff**

- 1, 2, Linker Fuss diagonal nach links vorn, rechter Fuss hinter linkem Fuss kreuzen,
- 3, 4, Linker Fuss diagonal nach vorn, Scuff mit rechtem Fuss
- 5, 6, Rechter Fuss diagonal nach rechts vorn, linker Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen,
- 7, 8, rechter Fuss diagonal nach vorn, Scuff mit linkem Fuss

### **56-64 Rock Step L, Recover 1/3 Turn Left, Step, Hitch ½ Turn Left, Step, Hitch ½ Turn Left, Touch**

- 1, 2, Linker Fuss Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf rechten Fuss (10.30 Uhr)
- 3, 4, 1/4 Linksdrehung (6 Uhr) auf rechtem Fuss und linker Fuss Schritt nach links, rechtes Bein/Knie anheben und ½ Drehung nach links (12 Uhr) auf linkem Fuss
- 5, 6, Rechter Fuss nach rechts, linkes Bein/Knie anheben und ½ Drehung nach links (12 Uhr) auf rechtem Fuss
- 7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linken Fuss antippen

von vorn beginnen

Freude am Tanzen mit Freunden